



**KONZERTKARTEN** im Kartenbüro der Stiftung Mozarteum Salzburg, Theatergasse 2, Salzburg Montag bis Freitag 10 bis 15 Uhr, T. +43-662-87 31 54, tickets@mozarteum.at, www.mozarteum.at

**INFORMATIONEN** Stephanie Krenner, Makartplatz 8, T. +43-662-88 34 54 81, krenner@mozarteum.at Unten angeführte Kosten für Führungen sind an der Museumskassa im Mozart-Wohnhaus zu entrichten.

## FEBRUAR

MO 22.02, 14.00 UHR

MUSEUMSWOCHE „STREICHINSTRUMENTE“

Präsentation der **Streichinstrumente von Mozart**: Kindergeige, Konzertvioline, Costa-Violine und Viola Anja Morgenstern und Marlene Kohlschütter (Mozarts Streichinstrumente)

Gabriele Ramsauer (Moderation) Eintritt frei

MO 22.02, 15.00 UHR  
DI 23.02, 13.00 UHR

**FILM „Das Konzert“** (Spielfilm 2009) Eintritt frei, max. 50 Personen

**LUNCH-KONZERT** Werke für Violoncello und Klavier auf Mozarts Originalinstrumenten

Eintritt frei, max. 50 Personen

DI 23.02, 15.00 UHR  
MI 24.02, 15.00 UHR  
DO 25.02, 13.00 UHR

**FILM „Die rote Violine“** (Spielfilm 1998) Eintritt frei, max. 50 Personen

**FILM „Der Teufelsgeiger“** (Spielfilm 2013) Eintritt frei, max. 50 Personen

**LUNCH-KONZERT** Mitglieder des Mozart-Kinderorchesters spielen Werke von Mozart und

Jean-Baptiste Bréval Eintritt frei, max. 50 Personen

DO 25.02, 15.00 UHR  
FR 26.02, 13.00 UHR

**FILM „Saiten des Lebens“** (Spielfilm 2012) Eintritt frei, max. 50 Personen

**LUNCH-KONZERT** Mitglieder des Mozart-Kinderorchesters spielen Werke von Joseph Haydn

Eintritt frei, max. 50 Personen

FR 26.02, 15.00 UHR  
FR 26.02, 19.30 UHR

**AUTOGRAPHENTRESOR-FÜHRUNG** Eintritt frei, Treffpunkt: Kassa Mozart-Wohnhaus, max. 20 Personen

**KONZERT AUF MOZARTS ORIGINALINSTRUMENTEN** **Esther Hoppe** Mozarts Costa-Violine,

**Christian Poltéra** Stradivari-Violoncello „Mara“, **Ronald Brautigam** Mozarts Hammerklavier

**Joseph Haydn** Klaviertrio E-Dur Hob. XV: 28 **Mozart** Trio B-Dur KV 502

**Joseph Haydn** Klaviertrio Es-Dur, Hob. XV: 29 Eintritt € 15,-

MO 22.02 BIS FR 26.02

„**Mozart und seine Geige**“ Sonderführungen für Schulklassen auf Anfrage Kosten: € 2,80 pro Kind

## MÄRZ

JEWELNS DONNERSTAGS  
VON 9 BIS 17 UHR

**FILM in der Mozart Ton- und Filmsammlung**

Werke von Mozart, die im Mozart-Wohnhaus entstanden sind Eintritt frei

## APRIL

SO 03.04, 11.00 UHR

**MUSEUMSGESPRÄCH**

**Geschichte der Wiedererrichtung des Mozart-Wohnhauses** mit anschließender

**FÜHRUNG** im Autographentresor (Gabriele Ramsauer, Armin Brinzing) Eintritt € 8,50, max. 30 Personen

FR 29.04, 19.30 UHR

**KONZERT AUF MOZARTS ORIGINALINSTRUMENTEN**

**Esther Hoppe** Mozarts Costa-Violine, **Florian Birsak** Mozarts Hammerklavier

**Mozart** Sonate F-Dur für Klavier und Violine KV 377, Sonate B-Dur für Klavier und Violine KV 378,

Sonate G-Dur für Klavier und Violine KV 379 **Josepha Auernhammer** Werke für Klavier solo Eintritt € 15,-

## MAI

FR 06.05, 17.00 UHR  
SA 28.05, 14.00 UHR

**FILM „Amadeus“** (Spielfilm 1984) Eintritt frei, max. 50 Personen

**SONDERFÜHRUNG** zum Todestag von Leopold Mozart Kosten: € 8,50

## JUNI

FR 10.06, 17.00 UHR

„**Opern-Soiree**“ Filmvorführung „Le nozze di Figaro“, Querschnitt aus bedeutenden Inszenierungen

Eintritt frei, max. 50 Personen

## JULI

FR 01.07, 17.00 UHR

„**Opern-Soiree**“ Filmvorführung „Don Giovanni“, Querschnitt aus bedeutenden Inszenierungen

Eintritt frei, max. 50 Personen

SO 03.07, 14.00 UHR  
SA 30.07, 14.00 UHR

**SONDERFÜHRUNG** zum Todestag von Anna Maria Mozart Kosten: € 8,50

**SONDERFÜHRUNG** zum Geburtstag von Maria Anna Mozart Kosten: € 8,50

## AUGUST

FR 05.08, 17.00 UHR

„**Opern-Soiree**“ Filmvorführung „Die Zauberflöte“, Querschnitt aus bedeutenden Inszenierungen

Eintritt frei, max. 50 Personen

## SEPTEMBER

FR 02.09, 19.30 UHR

**KONZERT**

**Esther Hoppe** Mozarts Costa-Violine, **William Coleman** Viola, **Enrico Bronzi** Violoncello

**Franz Schubert** Streichtriosatz B-Dur D 471 **Mozart** Divertimento Es-Dur KV 563

Eintritt € 15,-

SO 25.09, 14.00 UHR

TAG DES DENKMALS IN ÖSTERREICH

**MUSEUMSGESPRÄCH** **Geschichte der Wiedererrichtung des Mozart-Wohnhauses** mit anschließender

**FÜHRUNG** im Autographentresor (Gabriele Ramsauer, Armin Brinzing)

Eintritt € 8,50, max. 30 Personen

SO 25.09, 16.00 UHR

TAG DES DENKMALS IN ÖSTERREICH

**AUSSTELLUNGSERÖFFNUNG** „**175 Jahre Dommusikverein und Mozarteum**“ mit Armin Brinzing

## OKTOBER

SA 01.10, AB 18.00 UHR

LANGE NACHT DER MUSEEN

**TÄNZE ZUR MOZART-ZEIT** mit dem Ensemble **Musica et Saltatoria**

**FILMVORFÜHRUNGEN** in der Mozart Ton- und Filmsammlung

## NOVEMBER

DO 03.11 BIS FR, 04.11

**SYMPOSIUM** „25 Jahre Mozart Ton- und Filmsammlung und 10 Jahre Institut für Musikalische

Rezeptions- und Interpretationsgeschichte“ in Zusammenarbeit mit der Universität Mozarteum

Vorträge Do ab 14 Uhr in der Universität Mozarteum, Kleines Studio, Fr ab 10 Uhr in der Mozart Ton- und Filmsammlung

MUSEUMSWOCHE „TASTENINSTRUMENTE“

MO 14.11, 14.00 UHR  
MO 14.11, 15.00 UHR  
MO 14.11, 19.30 UHR

**SONDERFÜHRUNG** zum Geburtstag von Leopold Mozart Eintritt: € 8,50

**AUTOGRAPHENTRESOR-FÜHRUNG** Eintritt frei, Treffpunkt: Kassa Mozart-Wohnhaus, max. 20 Personen

„**Auf Mozarts Flügeln**“ **KONZERT** auf Mozarts Originalinstrumenten und weiteren Tasteninstrumenten,

die im Tanzmeistersaal ausgestellt sind mit **Florian Birsak** Eintritt € 15,-

DI 15.11, 15.00 UHR  
MI 16.11, 15.00 UHR  
DO 17.11, 15.00 UHR  
FR 18.11, 15.00 UHR

**FILM „Das Piano“** (Spielfilm 1993) Eintritt frei, max. 50 Personen

**FILM „Vitus“** (Spielfilm 2005) Eintritt frei, max. 50 Personen

**FILM „Der Pianist“** (Spielfilm 2002) Eintritt frei, max. 50 Personen

**FILM „Schlafes Bruder“** (Spielfilm 1995) Eintritt frei, max. 50 Personen

MO 14.11 BIS FR 18.11

„**Mit dem Klavier auf DU**“ Sonderführungen für Schulklassen auf Anfrage Kosten: € 3,- pro Kind

## DEZEMBER

DO 01.12 BIS SO, 04.12

**FILMVORFÜHRUNGEN** im Rahmen des Festivals **DIALOGE** Eintritt frei, max. 50 Personen



## Mozart-Wohnhaus

Am 26. Jänner 1996 konnte ein feierlicher Schlusspunkt hinter eines der größten Bauprojekte der Stiftung Mozarteum Salzburg gesetzt werden: Die Wiedererrichtung des Mozart-Wohnhauses. Mit Unterstützung zahlreicher Mozart-Verehrer aus der ganzen Welt, allen voran „The Dai-ichi Mutual Life Insurance Company Tokyo“ (heute: The Dai-ichi Life Insurance Company, Limited) als Hauptsponsor, konnte das Haus rekonstruiert und, neben Mozarts Geburtshaus in der Getreidegasse, als zweites Mozart-Museum eröffnet werden. 52 Jahre zuvor, am 16. Oktober 1944, hatte eine 500 kg schwere Fliegerbombe beim ersten Luftangriff auf Salzburg zwei Drittel des Hauses, in dem die Familie Mozart 17 Jahre lang gelebt hatte, zerstört. Übrig geblieben war nur der Trakt mit dem Tanzmeistersaal.

Wolfgang Amadé lebte acht Jahre in diesem Haus, bevor er Anfang 1781 endgültig nach Wien zog. Die Familie Mozart bezog 1773 die großzügige Acht-Zimmer-Wohnung im ersten Stock, worin Vater Leopold 1787 verstarb.

In den weitläufigen Räumen wird anhand von Originaldokumenten und Porträts die Geschichte des Hauses und Mozarts kompositorisches Schaffen während seiner Salzburger Jahre dokumentiert. Besondere Anziehungspunkte sind Mozarts Original-Hammerklavier und das bekannte Familienbild im „Tanzmeistersaal“. Seit kurzem ist hier ebenfalls die originale Geige, die Mozart in seiner Zeit in Wien benutzt hat, ausgestellt.

Im Mozart-Wohnhaus finden wechselnde Sonderausstellungen, Konzerte und Vorträge statt. Den Frauen um Mozart, hier insbesondere seiner Schwester Nannerl, dem Bözlschießen, einem beliebten Freizeitvergnügen der Mozarts, und ihren Reisen sind im Mozart-Wohnhaus eigene Themenkreise gewidmet.



## Die Mozart Ton- und Filmsammlung

Die Mozart Ton- und Filmsammlung ist mit ihren rund 27 000 Audiotiteln sowie 3 500 Videoproduktionen eines der umfangreichsten Archive zum Thema „Mozarts Leben und Werk in Ton und Film“ weltweit. Die riesige Sammlung beinhaltet Werkinterpretationen, Probenmitschnitte, Dokumentar- und Spielfilme, Porträts, Hörspiele und Kinderfilme zu Leben und Werk des Komponisten. Manche Werke sind in zehn, andere in über hundert verschiedenen Interpretationen gespeichert – eine möglichst vollständige Datenbank mit Informationen über derzeit 44 000 Mozart-Aufnahmen von 1889 bis zur Gegenwart ist digital abrufbar: [www.mozarteum.at](http://www.mozarteum.at).

1991 eröffnet, unterstützt durch SONY und SAMSUNG (technische Ausrüstung), ORF und Deutsches Rundfunkarchiv Frankfurt / Main (Tonträger und Rechte), gelingt es der Stiftung Mozarteum Salzburg durch die Mozart Ton- und Filmsammlung, Mozarts Werk in der zeitgeschichtlichen Perspektive zu vermitteln. Der Bestand der Mozart Ton- und Filmsammlung ist allen Personen kostenlos zugänglich.

Öffnungszeiten: Montag, Dienstag, Freitag 9 bis 13 Uhr, Mittwoch, Donnerstag 13 bis 17 Uhr

Alle Veranstaltungen finden im Mozart-Wohnhaus, Makartplatz 8, Salzburg statt.



oben: Tanzmeistersaal im Mozart-Wohnhaus, links Mitte: Museum, Raum Leopold Mozart  
 unten links: Mozart Ton- und Filmsammlung, rechts: Plakatentwurf von Pet Halmen, Mozart-Wohnhaus, 1996