



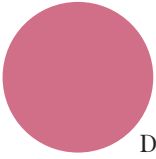
STIFTUNG
MOZARTEUM
SALZBURG

MEDIEN PRODUKTIONEN

STIFTUNG MOZARTEUM
SALZBURG

Konzerte
Wissenschaft
Museen





Die Aufzeichnung bedeutender Momente der Mozartwoche – sei es für Rundfunk oder TV – sind seit jeher ein fester Bestandteil der Aktivitäten der Stiftung Mozarteum Salzburg. Seit einigen Jahren bemüht sich die Stiftung Mozarteum verstärkt darum, diese Aufzeichnungen langfristig zu dokumentieren und wichtige Konzertveranstaltungen zu präsentieren.

Es gibt selbstverständlich keine CD/DVD, die einen persönlichen Besuch bei der Mozartwoche, beim Festival „Dialoge“ oder bei den Saisonkonzerten ersetzen könnte, denn die unmittelbare Erfahrung im Großen Saal der Stiftung Mozarteum ist einzigartig. Dennoch freuen wir uns sehr, dass einige Glanzstücke aus der Vergangenheit nun Stück für Stück gehoben werden. In Zusammenarbeit mit dem Label belvedere edition und dem Archivschatz des ORF veröffentlicht die Stiftung Mozarteum Salzburg seit 2014 im Rahmen einer eigenen Edition Höhepunkte der Mozartwoche von den Anfängen (1956) bis heute. Zeit- und Interpretationsgeschichte werden auf sorgfältig restaurierten Tondokumenten in hervorragender Klangqualität hörbar gemacht. Namhafte Künstler wie Wilhelm Backhaus, Barbara Bonney, Clara Haskil, Herbert von Karajan, András Schiff oder Sándor Végh, die seit Anbeginn die Mozartwoche geprägt haben, setzen darin ihre Akzente hinsichtlich Interpretation und künstlerischer Sinndeutung.

Mit der Veröffentlichung sämtlicher Streichquintette Mozarts, interpretiert von Renaud Capuçon, Alina Ibragimova, Léa Hennino, Gérard Caussé und Clemens Hagen bei der Mozartwoche 2014, ist erstmals eine DVD-Produktion Teil der Edition geworden, die mittlerweile bereits sieben Aufnahmen umfasst und die sukzessive um musikalische Höhepunkte ergänzt werden soll.

Weitere aktuelle Aufnahmen konnten im Rahmen der Mozartwoche 2015 realisiert werden. So wurde die einzig-

artige Produktion ‚Davide penitente‘ mit Bartabas und der Académie équestre de Versailles aus der Salzburger Felsenreitschule für TV-Übertragungen und DVD aufgezeichnet; zudem war es längst überfällig, András Schiff mit seiner Cappella Andrea Barca, die eigens für die Mozartwoche gegründet wurde, im Großen Saal der Stiftung Mozarteum aufzunehmen und damit die langjährige Verbundenheit der Künstler mit der Stiftung Mozarteum anzuerkennen.

Die Originalinstrumente Mozarts sind weitere Juwelen der Stiftung Mozarteum, die sowohl in den vergangenen Jahrzehnten, als auch in jüngster Vergangenheit – wie beispielsweise mit Marc Minkowski und den Musiciens du Louvre in der Mozartwoche 2015 oder bei der Mozartwoche 2016 im Tanzmeistersaal des Mozart-Wohnhauses – aufgezeichnet wurden beziehungsweise werden. Weitere Kooperationen, wie die Aufnahme sämtlicher Klaviersonaten Mozarts im Großen Saal der Stiftung Mozarteum mit Fazil Say oder die aktuelle Aufzeichnung eines neuen Albums mit Marianne Crebassa und dem Mozarteumorchester Salzburg unter Marc Minkowski, prägen die facettenreichen Medienproduktionen der Stiftung Mozarteum Salzburg ebenso wie eigene Publikationen, die anlässlich wichtiger Momente produziert wurden.

Ich freue mich, Ihnen in dieser Broschüre die wichtigsten Erscheinungen der letzten Jahre präsentieren zu dürfen und wünsche Ihnen viel Spaß beim Entdecken, Sehen und Hören!

Matthias Schulz

Geschäftsführer und Künstlerischer Leiter
der Stiftung Mozarteum Salzburg



The background of the image is a classic marbled paper pattern, featuring swirling, organic shapes in shades of blue, green, and brown. A solid, bright yellow horizontal band runs across the center of the image, serving as a backdrop for the text.

**EDITION STIFTUNG
MOZARTEUM
SALZBURG**



**Wilhelm Backhaus
spielt Mozart (CD)**

Österreichischer Rundfunk ORF,
1956* und 1967

Werke für Klavier solo

Mozart: Rondo a-Moll KV 511*,
Sonaten F-Dur KV 332,
C-Dur KV 330*, G-Dur
KV 283, c-Moll KV 457,
Fantasie c-Moll KV 475*



**Sándor Végh dirigiert die
Wiener Philharmoniker (CD)**

Mozart: Symphonien g-Moll
KV 550, Es-Dur KV 543



**Bernhard Paumgartner probt
und dirigiert Mozart (CD)**

Österreichischer Rundfunk ORF,
1966

Mozarteumorchester Salzburg
Mozart: Symphonie Es-Dur
KV 543



**Lieder von Mozart, Previn,
Strauss (CD)**

Barbara Bonney, Sopran

André Previn, Klavier

Franz Bartolomey, Violoncello



**Herbert von Karajan
Philharmonia Orchestra
London, Clara Haskil (CD)**

Österreichischer Rundfunk ORF,
1956 (erste Mozartwoche)
Mozart: Symphonie Es-Dur
KV 543, Klavierkonzert d-Moll
KV 466, Divertimento B-Dur
KV 287 „Zweite Lodronische
Nachtmusik“



Mozarts Costa-Violine (CD)
Esther Hoppe, Costa-Violine
Florian Birsak, Hammerklavier

Mozart: Andante und Fuge
einer Sonate A-Dur KV 402,
Sonaten B-Dur KV 454, A-Dur
KV 526

Franz Schubert: Sonate D-Dur
D 384, Sonate a-Moll D 385



**Mozarts Streichquintette
(2 DVDs)**

Mozartwoche 2015
Renaud Capuçon, Violine
Alina Ibragimova, Violine
Léa Hennino, Viola
Gérard Caussé, Viola
Clemens Hagen, Violoncello
Mozart: Streichquintette
KV 174, KV 614, KV 516,
KV 406, KV 593, KV 515



MOZARTS
ORIGINAL-
INSTRUMENTE



Mozart: Klavierwerke (CD)

András Schiff, Mozarts
Hammerklavier

Aufgenommen in Mozarts
Geburtshaus (Jänner 1991)

Decca



**Mozart: Sonaten und
Variationen für Klavier
und Violine (CD)**

András Schiff, Mozarts
Hammerklavier

Yuuko Shiokawa, Mozarts
Konzertgeige

Aufgenommen in Mozarts
Geburtshaus (Jänner 1992)

Decca



**Mozart: Klavierkonzerte
KV 450 & KV 537 (CD)**

Robert Levin, Mozarts
Hammerklavier

Christopher Hogwood
Academy of Ancient Music

Aufgenommen im Großen Saal der
Stiftung Mozarteum (Februar 1997)

Decca



**Mozart: Werke für zwei
Klaviere (CD)**

Robert Levin, Mozarts
Hammerklavier

Malcolm Frager, Garser Flügel
Liveaufnahme im Rittersaal der
Alten Residenz Salzburg im Rahmen
der Mozartwoche 1990

Decca

The image shows a microscopic view of plant cells, likely from an onion skin, characterized by their hexagonal shape and thick cell walls. A central horizontal band is overlaid with a dark purple background, containing white text. The text is arranged in two lines: the top line reads 'WIEDERAUFNAHMEN' and the bottom line reads 'NEUPRODUKTIONEN'.

**WIEDERAUFNAHMEN
NEUPRODUKTIONEN**



Mozart: Lucio Silla KV 135 (CD)

Aufnahme von 1975

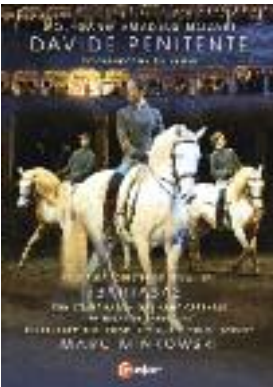
Alte Katalognummern:

2740 183 DG/ 422 5322 Philips

Mozarteumorchester Salzburg, Salzburger Rundfunk- und Mozarteumchor,

Leopold Hager. Mit Peter Schreier, Arleen Augér, Julia Varady, Edith Mathis, Helen Donath, Werner Krenn

Wiederaufnahme in Kooperation mit Deutsche Grammophon zur Neuinszenierung von „Lucio Silla“ bei der Mozartwoche 2013



Mozart: Davide penitente KV 469 (DVD)

Aufzeichnung in der

Felsenreitschule, Salzburg,

bei der Mozartwoche 2015

Bartabas, Académie équestre

de Versailles, Les Musiciens

du Louvre, Salzburger

Bachchor, Marc Minkowski,

Christiane Karg, Marianne

Crebassa, Stanislas de

Barbeyrac

C Major



Klavierkonzert András Schiff (DVD)

Aufzeichnung im Großen Saal
der Stiftung Mozarteum

bei der Mozartwoche 2015

András Schiff

Cappella Andrea Barca

Ludwig van Beethoven:

Konzert C-Dur für Klavier
und Orchester op. 15

Franz Schubert: Symphonie
B-Dur D 485

Mozart: Konzert Es-Dur für
Klavier und Orchester KV 482
C Major



Mozarts Originalinstrumente (DVD)

Aufzeichnung im Großen Saal
der Stiftung Mozarteum

bei der Mozartwoche 2015

Les Musiciens du Louvre

Marc Minkowski

Thibault Noally, Mozarts

Costa-Violine

Francesco Corti, Mozarts

Hammerklavier

Mozart: Klavierkonzert A-Dur
KV 488, Violinkonzert A-Dur
KV 219

Franz Schubert: Symphonie
C-Dur D 944 – Scherzo

C Major



**Fazil Say: Mozarts Klavier-
sonaten (CD Box)**

Aufzeichnung im Großen Saal der
Stiftung Mozarteum, 2014

Warner Classics

CD-release: tbc



**Muzio Clementi: Die Großen
Symphonien**

Aufzeichnung im Großen Saal der
Stiftung Mozarteum,

Mozartwoche 2014

Mozarteumorchester Salzburg

Ivor Bolton

Sony Classics

CD-release: tbc



Tanz Boden Stücke

Uraufgeführt im Rahmen der

DIALOGE „Wort“, 2014

FRANUI Musicbanda

collegno

CD-release: Februar 2016



The Boy Album

Aufzeichnung im Großen Saal der
Stiftung Mozarteum, Jänner 2016
Mozarteumorchester
Salzburg, Marc Minkowski,
Marianne Crebassa
Warner Classics
CD-release: Herbst 2016



Originalinstrumente Mozarts

Aufzeichnung im Tanzmeistersaal
des Mozart-Wohnhauses,
Mozartwoche 2016
Thibault Noally, Mozarts
Violine
David Glidden, Mozarts Viola
Balázs Máté, Violoncello
Francesco Corti, Mozarts
Walter-Flügel
Mozart: Quartette für Klavier,
Violine, Viola und Violoncello
g-Moll KV 478, Es-Dur KV 493
Decca
CD-release: tbc



**WEITERE
AUFNAHMEN**



Nannerl Notenbuch CD und Faksimile

Aufgenommen in der
Gemeindehalle Anif, Juli 2009
Florian Birsak (Cembalo,
Clavichord)



Mozart – Fantasie und Sonate c-Moll

Interactive CD-ROM
Florian Birsak, Mozarts
Hammerklavier

Zweisprachige Ausgabe:
deutsch, englisch

Die CD-Rom enthält:

Faksimile des Autographen
(inklusive druckbare Version),
Aufnahme auf Mozarts
Hammerklavier mit allen
authentischen Varianten,
Anmerkungen und Erklärungen
zum Autograph, Beschreibung von
Mozarts Hammerklavier,
Anmerkungen zur Interpretation

A vertical banner featuring a misty mountain landscape. The top half shows a range of mountains with a layer of white mist or clouds at their base. The bottom half is a solid teal color. Centered on the teal background is the text "BÜCHER UND PUBLIKATIONEN" in white, serif, all-caps font.

BÜCHER
UND
PUBLIKATIONEN



Mozarteum – Das erste Haus für Mozart

Mit Fotos von Fritz von der Schulenburg

Herausgeber: Internationale Stiftung Mozarteum, Strube Verlag

ISBN 978 3-89912-187-2

(Strube Verlag)

ISBN 978-3-901955-10-5

(Internationale Stiftung Mozarteum)



Mozart – Lucio Silla

Ein frühes Meisterwerk

Herausgeber: Internationale Stiftung Mozarteum

Michael Fischer, Johannes Honsig-Erlenburg, Ulrich Leisinger

Verlag Anton Pustet 2013

ISBN 978-3-7025-0736-7



Mozart Bilder –

Bilder Mozarts

Ein Porträt zwischen Wunsch und Wirklichkeit

Herausgeber: Internationale Stiftung Mozarteum

Christoph Großpietsch

Verlag Anton Pustet 2013

ISBN 978-3-7025-0699-5

ERHÄLTLICH

in den
Museumsshops der
Stiftung Mozarteum Salzburg:

Mozart-Wohnhaus
Makartplatz 8
5020 Salzburg, Austria

Mozarts Geburtshaus
Getreidegasse 9
5020 Salzburg, Austria

Tel.: +43-662-87 42 27 44
office@mozarthus.biz

Sowie in unserem
Onlineshop:
www.mozarthus.biz

PARTNER

belvedere

major

ORF

EMTELECOM AUSTRIA

BERNHARD FLEISCHER
Schnitzerei Salzburg

DECCA

col leghe

SONY
CLASSICAL

otb

W

WARNER
CLASSICS

Deutsche Grammophon

