

KLANGKARTON

Symposium **Da kommt was in Bewegung!**
Konzerte für Kinder und Jugendliche mit
und ohne Beeinträchtigungen



STIFTUNG
MOZARTEUM
SALZBURG

Inklusion – Im Rahmen der aktuellen Diskussion möchte das Kinder- und Jugendprogramm der Stiftung Mozarteum mit Interessierten, Institutionen, mit Künstlern und Freunden in einen Dialog darüber treten, ob ein inklusives Konzertformat sinnvoll ist und wie es möglicherweise umgesetzt werden könnte. Das beginnt mit der konzeptionellen, inhaltlichen Grundfrage und setzt sich in ganz praktischen Fragen fort: Welche Voraussetzungen müssen, neben einem barrierefreien Zugang, erfüllt werden, damit ein Besuch für verschiedene Zielgruppen betreffend Menschen mit Beeinträchtigungen realistisch ist? Wie geht man mit der Konzertkonvention um? Gibt es spezielle Bedürfnisse von Menschen mit Beeinträchtigungen? Bedingen verschiedene Beeinträchtigungen verschiedene Konzepte? Und letztendlich: Wie sollte ein solches Konzert beworben werden, ohne exklusiv zu wirken?

Während des Symposiums wird Wolfgang Jantzen in einem Referat Grundlagen zur Frage von Inklusion und Kunst legen. Der Komponist Bernhard König bezieht in einem Interview Stellung zum Thema und gibt dabei aus künstlerischer Sicht Einblicke und Meinungen zum heutigen Konzertalltag und –ritualen sowie seiner Arbeit für und mit Menschen mit Beeinträchtigungen.

Anhand des bereits existierenden Konzertformats „Mittendrin“, das losgelöst von narrativen Handlungssträngen individuelles Erleben auf multisensorischer Ebene ermöglicht, werden Formen für inklusive Konzertformate diskutiert.

Mit Livemusik von Anna Keckeis, Justus Böhm, Moisés Irajá dos Santos

Infos und Anmeldung zum kostenlosen Symposium
blome-mueller@mozarteum.at, 0662-88940-23

Da kommt was in Bewegung!

Symposium: Konzerte für Kinder und Jugendliche mit und ohne Beeinträchtigungen

Die Vision eines Weges, der möglich und begehbar ist.
(Wolfgang Jantzen)

Symposium am 16. Februar 2016

Stiftung Mozarteum Salzburg, Schwarzstraße 26, 5020 Salzburg

15.30

Ankunft der Teilnehmer und musikalische Begrüßung

16.00 – 17.00 Uhr

Vortrag: Wolfgang Jantzen

17.00 – 17.30 Uhr

Interview mit Bernhard König

17.30 – 17.40

Pause mit musikalischer Aktion

17.40 – 18.40

Vorstellung des Konzertformats „Mittendrin“ (Doris Valtiner) mit Videobeispielen und Livemusik

18.40 – 19.10

Gespräch und Diskussion in Kleingruppen

19.10 – 19.20

Musikalische Aktion

19.20 – 20.00

Vorstellung der Ergebnisse und Diskussion im Plenum mit Constanze Wimmer



FOUNDATION

Partner in Education
der Stiftung Mozarteum Salzburg

Jugendsponsoren

Pappas Gruppe
Das Beste erfahren.



STIFTUNG
MOZARTEUM
SALZBURG