



STIFTUNG
MOZARTEUM
SALZBURG

Pressemitteilung 17. Mai 2011

Programmpräsentation Konzert-Saison der Stiftung Mozarteum Salzburg 2011/12

In der Konzert-Saison 2011/2012 laden wir Sie sehr herzlich zu Orchester-, Kammermusik- und Orgelkonzerten sowie zu Filmerlebnissen ein. Die **Stiftung Mozarteum Salzburg** eröffnet die neue Saison bereits am 22. Juli 2011 mit einem Sonderkonzert, in dem der restaurierte Hammerflügel, gebaut von Conrad Graf im Jahr 1839, von Robert Levin, Alexander Janiczek und David Watkin erstmals dem Publikum vorgestellt wird.

Im Zyklus „**Kammermusik in der Stiftung Mozarteum**“ werden international beachtete Vokal- und Instrumentalsolisten, Ensembles, junge Künstler und „Rising Stars“ präsentiert: unter anderem Till Fellner gemeinsam mit dem *Minetti Quartett*, Polina Leschenko, Christiane Karg, Gerold Huber, Christian Immler, Helmut Deutsch, Herbert Schuch & Friends, Igor Levit, das *Bennewitz Quartett*, das *Quatuor Modigliani*, das finnische *Meta4*, das *Hyperion Ensemble* und das *Mozarteum Quartett* mit Thomas Riebl. Im Zyklus „**Orgel plus**“ werden u. a. Martin Grubinger und Christian Schmitt, Hermann Nitsch, Olivier Latry, der Salzburger Bachchor und Studierende der Orgel-Klasse an der Universität Mozarteum unter der Leitung von Hannfried Lucke zu Gast sein. Im Zyklus „**Orgel & Film**“ zeigt die Stiftung Mozarteum die Original-Stummfilme „Robin Hood“ (1922) mit Douglas Fairbanks und „The Eagle“ (1925) mit Rudolph Valentino. Der amerikanische Organist Dennis James spielt dazu live auf der Propter Homines Orgel. Die beim Publikum so beliebte Reihe „Orgel zu Mittag“ wird in der Saison 2011/12 mit 14 Terminen weitergeführt. Jeweils dienstags um 12.30 Uhr erklingt die Propter Homines Orgel in einem halbstündigen Orgelkonzert bei freiem Eintritt. Die nächsten „Dialoge“ beginnen Ende November.

Das **Mozarteumorchester Salzburg** ist in der neuen Saison wieder mit sechs „Donnerstagskonzerten“ im Großen Saal der Stiftung Mozarteum und mit vier „Sonntagsmatinee“ im Großen Festspielhaus zu erleben.

Die **Camerata Salzburg** veranstaltet fünf Doppelkonzerte, das Festival „Begegnung“ im Mai 2012 sowie ein „Abonnement Plus“ mit Martin Grubinger.

Wir wünschen Ihnen eine anregende Konzert-Saison 2011/2012 und freuen uns darauf, Sie bei uns begrüßen zu dürfen!

Weitere Informationen:

Mag. Susanne Neumayer, Presse- und Öffentlichkeitsarbeit, Stiftung Mozarteum Salzburg
Schwarzstr. 26, A-5020 Salzburg, Tel.: 0043/662/88940-25, mobil: 0043/650/8894025
www.mozarteum.at, www.facebook.com/StiftungMozarteum