



STIFTUNG
MOZARTEUM
SALZBURG

MOZART WOCHE 2013

24. JÄNNER – 3. FEBRUAR

Mozartwoche

Konzerte
Wissenschaft
Museen

INFORMATIONEN INFORMATION

Alle Bestellungen erbitten wir schriftlich an das
Please make all orders in writing and send them to the

Kartenbüro der Stiftung Mozarteum
Mozart-Wohnhaus, Theatergasse 2
5020 Salzburg, Austria
Fax +43-662-87 44 54, Tel. +43-662-87 31 54

tickets@mozarteum.at
www.mozarteum.at

Öffnungszeiten Montag bis Freitag 9 bis 17 Uhr
Samstag 9 bis 12 Uhr
Opening hours Monday – Friday 9 am to 5 pm
Saturday 9 am to 12 pm

Kartenbestellungen werden ab sofort entgegengenommen. Detaillierte Informationen entnehmen Sie bitte dem Hauptprospekt, den wir Ihnen auf Wunsch kostenlos zusenden. / Ticket orders are now being accepted. Detailed information is provided in the general prospectus, which will be sent free upon request.

Termin-, Besetzungs- und Programmänderungen vorbehalten
Date, cast and program subject to alteration

ORF



Ö1 Club-Mitglieder erhalten 10% Ermäßigung auf ausgewählte Konzerte der Mozartwoche 2013.

Herausgeber und Medieninhaber: Internationale Stiftung Mozarteum (Schwarzstraße 26, A-5020 Salzburg). Gesamtverantwortung: Matthias Schulz, Künstlerischer Leiter und kaufmännischer Geschäftsführer der Stiftung Mozarteum Salzburg. Programm der Mozartwoche 2013: Marc Minkowski, Matthias Schulz. Mitarbeit: Petra Hinterholzer-Leinhofer. Redaktion, Grafik, Satz: Angelika Worség. Corporate Basisdesign: Linie 3, www.linie3.com. Druck: Roser. Stand: Jänner 2012

19.30 Großes Festspielhaus #27
WIENER PHILHARMONIKER, GEORGES PRÊTRE
ELISABETH KULMAN MEZZOSOPRAN

Mozart Symphonie D-Dur KV 504 „Prager“ Richard Wagner Fünf Lieder nach Gedichten von Mathilde Wesendonck WWV 91A Georges Bizet Symphonie C-Dur

11.00 Stiftung Mozarteum, Großer Saal #28
CAMERATA SALZBURG, LOUIS LANGRÉE
SOL GABETTA VIOLONCELLO

Georges Bizet Aus „L'Arlésienne-Suite“ Leopold Hofmann Violoncellokonzert D-Dur (Badley D3) Camille Saint-Saëns Violoncellokonzert Nr. 1 a-Moll op. 33 Mozart Symphonie D-Dur KV 385 „Haffner“

15.00 Stiftung Mozarteum, Großer Saal #29
MOZART KINDERORCHESTER, MARC MINKOWSKI
CHRISTOPH KONCZ LEITUNG, SVEN-ERIC BECHTOLF MODERATION

Johann Christian Bach Symphonie D-Dur op. 3/1 Johannes Maria Staud Auftragswerk, UA Mozart Klavierkonzert A-Dur KV 414 (385p), Symphonie D-Dur KV 19

19.30 Stiftung Mozarteum, Großer Saal #30
ACADEMY OF ST MARTIN IN THE FIELDS, JANINE JANSEN
SOLISTIN UND LEITUNG

Mozart Symphonie Es-Dur KV 16 Béla Bartók Divertimento für Streichorchester Mozart Violinkonzert D-Dur KV 211, Violinkonzert A-Dur KV 219

Ab 25.1. Ausstellung im Mozart-Wohnhaus
Mozart Bilder

Einführungs- und Künstlergespräche
Die Termine werden später bekannt gegeben.

SA 02.02

SO 03.02

11.00 Stiftung Mozarteum, Großer Saal #22
PIERRE-LAURENT AIMARD KLAVIER, THOMAS ZEHETMAIR VIOLINE

Mozart Sonate Es-Dur KV 302 (293b) Johannes Maria Staud „Bewegungen“ für Klavier Béla Bartók Sonate Nr. 2 Sz 76 Johannes Maria Staud „Towards a Brighter Hue“ für Violine Mozart Sonate A-Dur KV 305 (293d)

14.00 Mozart Ton- und Filmsammlung
„Vatel – Ein Festmahl für den König“

14.00 Stiftung Mozarteum, Wiener Saal
Round Table II: „The Operatic Bach...“

15.00 Mozart-Wohnhaus #23
SONYA YONCHEVA SOPRAN
FLORIAN BIRSAK MOZARTS HAMMERKLAVIER

Lieder, Arien und Klavierwerke von Mozart und Johann Christian Bach

19.00 Haus für Mozart #24
Mozart LUCIO SILLA KV 135
siehe #01

11.00 Stiftung Mozarteum, Großer Saal #25
MOZARTEUMORCHESTER SALZBURG, IVOR BOLTON
ANDREW FOSTER-WILLIAMS, LUKE GREEN
BENJAMIN HULETT, JULIA KLEITER, CAROLYN SAMPSON
LYDIA TEUSCHER, ANDREW TORTISE

Johann Christian Bach „Lucio Silla“
Konzertante Aufführung

14.00 Mozart Ton- und Filmsammlung
„Amadeus“

15.00 Haus für Mozart #26
ENSEMBLE INTERCONTEMPORAIN, SWR VOKALENSEMBLE
STUTT GART, GEORGE BENJAMIN

Igor Strawinsky Messe für Soli, gemischten Chor und Ensemble Johannes Maria Staud „Celluloid“ für Fagott solo, „Par ici!“ für Ensemble Olivier Messiaen „Cinq Rechants“ Pierre Boulez „Cumings ist der Dichter“

FR 01.02

SA 02.02

14.00 Stiftung Mozarteum, Wiener Saal
Round Table I: „Lucio Silla...“

19.00 Haus für Mozart #01 PREMIERE
Mozart LUCIO SILLA KV 135

LES MUSICIENS DU LOUVRE GRENOBLE, SALZBURGER
BACHCHOR, MARC MINKOWSKI, MARSHALL PYNKOSKI,
ANTOINE FONTAINE, JEANNETTE ZINGG. MIT MARIANNE
CREBASSA, INGA KALNA, EVA LIEBAU, OLGA PERETYATKO,
ROLANDO VILLAZÓN

*Eine Koproduktion mit den Salzburger Festspielen
in Kooperation mit dem Musikfest Bremen*

11.00 Stiftung Mozarteum, Großer Saal #02
EMERSON STRING QUARTET, MENAHEM PRESSLER KLAVIER

Mozart Streichquartett D-Dur KV 499, Klavierquartett
Es-Dur KV 493, Adagio und Fuge c-Moll für Streichquartett
KV 546, Klavierquartett g-Moll KV 478

19.30 Großes Festspielhaus #03
ORCHESTRA OF THE AGE OF ENLIGHTENMENT
SIR SIMON RATTLE

Mozart Symphonie Es-Dur KV 543, Symphonie g-Moll
KV 550, Symphonie C-Dur KV 551 „Jupiter“

11.00 Stiftung Mozarteum, Großer Saal #04
CAPPELLA ANDREA BARCA, ANDRÁS SCHIFF

Ludwig van Beethoven Klavierkonzert Nr. 4 G-Dur
op. 58 Franz Schubert Symphonie Nr. 4 c-Moll D 417
„Tragische“ Mozart Klavierkonzert B-Dur KV 595

14.00 Mozart Ton- und Filmsammlung
„Klavierkonzert / Violinkonzert“

15.00 Universität Mozarteum, Solitär #05
QUATUOR DIOTIMA

Franz Schubert Streichquartett g-Moll D 173 Johannes
Maria Staud „Dichotomie“ Maurice Ravel Streichquartett
F-Dur

19.30 Großes Festspielhaus #06
WIENER PHILHARMONIKER, GUSTAVO DUDAMEL
MARIA JOÃO PIRES KLAVIER

Richard Wagner „Siegfried-Idyll“ E-Dur WWV 103 Mozart
Klavierkonzert d-Moll KV 466, Serenade D-Dur KV 320

11.00 Stiftung Mozarteum, Großer Saal #07
CAPPELLA ANDREA BARCA, ANDRÁS SCHIFF
Programm siehe #04

14.00 Mozart Ton- und Filmsammlung
„Mozarts drei letzte Symphonien“

15.00 Mozarts Geburtshaus #08
THIBAUT NOALLY MOZARTS GEIGE
FRANCESCO CORTI WALTER-FLÜGEL („GARSER“)

Johann Sebastian Bach Sonate f-Moll BWV 1018 Carl
Philipp Emanuel Bach Sonate c-Moll Wq 78 (H 514)
Johann Christian Bach Sonate Es-Dur für Klavier
op. 5/4 Mozart Sonate e-Moll KV 304 (300e), Sonate
D-Dur KV 306 (300l)

19.30 Stiftung Mozarteum, Großer Saal #09
LES MUSICIENS DU LOUVRE GRENOBLE, MARC MINKOWSKI
SONYA YONCHEVA SOPRAN, CHRISTIAN HELMER BASSBARITON

Christoph Willibald Gluck / Richard Wagner Ouvertüre
zu „Iphigénie en Aulide“ WWV 87 Mozart Aus „Don
Giovanni“ KV 527: Ouvertüre, „Là ci darem la mano“,
„Madamina, il catalogo è questo“, „Batti, batti, o bel
Masetto“, „Non mi dir, bell'idol mio“, „Fin ch'han dal
vino“ Richard Wagner Symphonie C-Dur WWV 29

11.00 Stiftung Mozarteum, Großer Saal #10
LES VENTS FRANÇAIS

Francis Poulenc Trio Mozart Sonate C-Dur KV 296
Maurice Ravel „Le Tombeau de Couperin“ Mozart
Quintett Es-Dur KV 452 Francis Poulenc Sextett

14.00 Mozart Ton- und Filmsammlung
„Mitridate, Re di Ponto“ KV 87 (74a)

19.30 Stiftung Mozarteum, Großer Saal #11
LE CERCLE DE L'HARMONIE, JÉRÉMIE RHORER
JULIA KLEITER SOPRAN, RENATA POKUPIC MEZZOSOPRAN
BENJAMIN BRUNS TENOR

Mozart Symphonie G-Dur KV 110 (75b) Pasquale
Anfossi Aus „Lucio Silla“: „Non pavento“, „Chi mai
vide“, „Dal fortuna“, „Dei pietosi“, „Ah non sai“, „A partir
tu mi condanni“, „Fra i pensier più funesti“, „Perfidi,
perfidi“ Mozart Symphonie A-Dur KV 201 (186a)

11.00 Stiftung Mozarteum, Großer Saal #12
CAMERATA SALZBURG, LOUIS LANGRÉE
CLAIRE-MARIE LE GUAY KLAVIER

Maurice Ravel „Ma Mère l'Oye“ Mozart Klavierkonzert
G-Dur KV 453 Maurice Ravel Klavierkonzert G-Dur
Mozart Symphonie D-Dur KV 297 (300a) „Pariser“

14.00 Mozart Ton- und Filmsammlung
„Mozartwoche 2008“

15.00 Stiftung Mozarteum, Großer Saal #13
SINFONIEORCHESTER DER UNIVERSITÄT MOZARTEUM, MILAN
TURKOVIC, PREISTRÄGER DES AUSWAHLSPIELS DER
UNIVERSITÄT MOZARTEUM

Mozart Serenade G-Dur KV 525 „Eine kleine Nachtmusik“,
Fagottkonzert B-Dur KV 191 (186e), Symphonie B-Dur
KV 319

19.00 Haus für Mozart #14
Mozart LUCIO SILLA KV 135
siehe #01

11.00 Stiftung Mozarteum, Großer Saal #15
MOZARTEUMORCHESTER SALZBURG, PABLO HERAS-CASADO
JEAN-GUIHEN QUEYRAS VIOLONCELLO

Igor Strawinsky Symphonie in C Johannes Maria Staud
„Segue“ Mozart Adagio und Fuge c-Moll KV 546,
Symphonie C-Dur KV 338

14.00 Mozart Ton- und Filmsammlung
„Simon Rattle: Rhythm is it!“

15.00 Mozart-Wohnhaus #16
ALEXANDER MELNIKOV MOZARTS HAMMERKLAVIER

Mozart Sonate c-Moll KV 457 Johann Christian Bach
Sonate Es-Dur op. 17/3, Sonate A-Dur op. 17/5 Mozart
Fantasie c-Moll KV 475

19.30 Großes Festspielhaus #17
WIENER PHILHARMONIKER, TEODOR CURRENTZIS
PIERRE-LAURENT AIMARD KLAVIER

Mozart / Johannes Maria Staud Fantasie c-Moll KV 475
Orchesterfassung, UA Mozart Klavierkonzert c-Moll
KV 491, Symphonie C-Dur KV 425

11.00 Stiftung Mozarteum, Großer Saal #18
GERALD FINLEY BASSBARITON, JULIUS DRAKE KLAVIER

Lieder von Mozart, Robert Schumann und Maurice
Ravel

14.00 Mozart Ton- und Filmsammlung
„In Search of Mozart“

15.00 Universität Mozarteum, Solitär #19
CAROLIN WIDMANN VIOLINE, JEAN-GUIHEN QUEYRAS
VIOLONCELLO, SEBASTIAN MANZ KLARINETTE
ALEXANDER MELNIKOV KLAVIER

Béla Bartók „Kontraste“ Sz 111 Maurice Ravel Trio
A-Dur Johannes Maria Staud „Lagrein“ Olivier
Messiaen „Quatuor pour la Fin du Temps“

19.30 Stiftung Mozarteum, Großer Saal #20
MAHLER CHAMBER ORCHESTRA, ANDRÉS OROZCO-ESTRADA
PATRICIA KOPATCHINSKAJA VIOLINE

Igor Strawinsky Suite Nr. 2 Mozart Violinkonzert D-Dur
KV 218 Igor Strawinsky „Pulcinella“-Suite Mozart
Symphonie g-Moll KV 183 (173dB)

21.45 Stiftung Mozarteum, Großer Saal #21 Nach(t)konzert
LESZEK MOZDZER KLAVIER

Freie (Jazz-)Improvisation über Mozart u. a.